

Einladung

zu den

Fortbildungs-Seminaren 2010 für Blechbläser

Datum und Ort

13. - 14. März 2010 in Bergheim

Teilnahmevoraussetzungen:

Ihr solltet Interesse an Instrument und Musik zeigen, Bereitschaft Neues zu lernen bzw. Neues aufzunehmen, Spaß an Musik, Geselligkeit und Gemeinschaft haben.

Eingeladen sind alle Musikerinnen und Musiker ab 15 Jahren

Programmschwerpunkte

Ensembleunterricht:

Bereits bestehende Gruppen haben die Möglichkeit mit routinierten Musiklehrern und Ensemblemusikern ihr Musikprogramm oder neue Literatur einzustudieren. Aber auch einzelne MusikerInnen sowie Registerführer haben beim Kurs die Gelegenheit, sich Anregungen und Tipps bei den Referenten zu holen. Ohnedies ist das Musizieren in der kleineren Gruppe für eine Musikkapelle, in welcher Besetzung auch immer, von größter Wichtigkeit, gleichgültig ob registerintern oder registerübergreifend.

Es wäre auch erwünscht, wenn sich ein ganzes Register einer Musikkapelle zu diesem Seminar melden würde.

Solounterricht:

Musikerinnen und Musiker aller Altersstufen haben die Möglichkeit mit hervorragenden Lehrern und Instrumentalisten Probleme und Fragen jedweder musikalischen Art zu besprechen. Eigene mitgebrachte Literatur wird wieder aufgefrischt oder auch neue, beim Kurs ausgestellte, einstudiert.

Dirigierunterricht mit Hans Ebner (keine Kursgebühr!): Für Fortgeschrittene: Einzelunterricht nach Vereinbarung mit HE, Anmeldung erforderlich; MusikerInnen haben die Möglichkeit, mit LKpm Hans Ebner Probleme und Fragen zu besprechen. Anhand von ausgewählten Beispielen wird die Basis für eine Verbesserung des eigenen Dirigates gelegt. Parallel dazu soll man den Gruppen- und Instrumentalunterricht bei den einzelnen Ensemblelehrern passiv besuchen, um eine breitere Basis für den eigenen Ensembleunterricht zu erhalten.

Notenausstellung bei Blech- und Holzseminar durch das Fachgeschäft „Noten für Bläser – Thomas Höger“

Anmeldung:

Über die Homepage des Salzburger Blasmusikverbandes: www.blasmusik-salzburg.at

Anmeldeschluss: 12. Februar 2010 - danach ist das Anmeldeformular nicht mehr online!!

Eine Teilnahme ohne rechtzeitige Anmeldung ist nicht möglich!

Mit der Anmeldung besteht die Verpflichtung zur Teilnahme an allen Seminarveranstaltungen!

Der jeweilige Tagesablauf wird bei der Anmeldung bekannt gegeben!

Kursbeitrag: € 135,-

Überweisung des Kursbeitrages an - Raiba Großgmain - BLZ. 35020 - Kto. Nr.: 17046

Verwendungszweck: Blechbläserseminar 2010

Übernachtung:

Für eine eventuell benötigte Unterkunft können beim Bräuwirt in Bergeheim/Lengfelden unter +43/(0)662/45 21 63 Informationen eingeholt werden. Weiter Infos sind auf der HP unter www.braeuwirt.at zu finden!

Bei Anmeldung von mindestens fünf MusikerInnen aus einer Musikkapelle pro Seminar ist der fünfte gratis.
Bitte eigene Notenständer und Hausschuhe mitbringen!

Die Anmeldung ist erst gültig, wenn die Kursgebühr einbezahlt wurde!!

Ablauf:

Samstag 13.03.2010

09.00 Uhr	Kurseröffnung Festsaal Mehrzweckhaus Bergheim
09.30 – 12.00	Unterricht Volksschule Bergheim
12.15 Uhr	Mittagessen (Bräuwirt)
14.00 – 19.45	Unterricht
20.00 Uhr	Abendessen (Bräuwirt)
21.00 Uhr	„Was du schon immer wissen wolltest“ (Fragen der TeilnehmerInnen an alle Dozenten, Luft, Ton, Material, Einblaszeit,...) anssl. Konzert: „Böhmsky 7“ für alle TeilnehmerInnen, auch Gäste erwünscht - beim Bräuwirt in Bergheim. anschl. musikal. Ausklang beim Bräuwirt - Beiträge der Kursteilnehmer unbedingt erwünscht, auch der Dozenten?

Sonntag 14.03.2010

08.00 Uhr	Frühstück (Bräuwirt)
09.00 – 12.00	Unterricht
12.15 Uhr	Mittagessen (Bräuwirt)
14.00 – 16.00	Unterricht
16.00 Uhr	Abschlusskonzert Festsaal Mehrzweckhaus, Solo-und Ensemblebeiträge. Gäste sind herzlichst eingeladen!
Ca.17.30 Uhr	Ende

Referenten:

Kursleitung:

- ✚ Michael Nußdorfer, Musikum Salzburg, Tel.: 0664/2406441

Trompete/Flügelhorn

- Peter Stiegler, Musikum Lungau
- Bernhard Pronebner, Staatsoper Wien
- Harald Sowa, Fachgruppenleiter Blechbläser am Musikum Salzburg
- Igor Oder, Musiklehrer Bayern

Horn

- Markus Höller, Kärntner Symphonieorchester, Camerata Salzburg

Tenorhorn/Posaune

- Gernot Pracher, Musikum Pongau
- Christian Hörbiger, Musikum Pinzgau
- Thomas Bernegger, Musikum Tennengau
- Bernhard Jauch, Mozarteumorchester Salzburg
- Gerald Pöttinger, Kärntner Landeskonservatorium
- Lorenz Wagenhofer, Musikum Salzburg

Tuba

- Prof. Josef Maierhofer, Universität Graz
- Rudolf Egner, Musikum Salzburg
- Prof. Josef Steinböck, Mozarteumorchester Salzburg, Universität München
- Jürgen Holzer, Musikum Salzburg
- Franz Winkler, Wiener Symphoniker

Korrepetition:

- Martin Köb, Salzburg