



Regionalbewerbe:

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 10. (& ev. 11.) März 2018 | Musikum Salzburg Stadt |
| 17. (& ev. 18.) März 2018 | Musikum Tamsweg |

Landesbewerb:

- | | |
|----------------|--------------------------------------|
| 28. April 2018 | Mozarthaus St. Gilgen am Wolfgangsee |
|----------------|--------------------------------------|

Bundeswettbewerb:

- | | |
|--------------------------|-----------|
| 27. und 28. Oktober 2018 | Innsbruck |
|--------------------------|-----------|

Der Salzburger Blasmusikverband schreibt im Sinne der Regelung der Österreichischen Blasmusikjugend den Wettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ wie folgt aus:

Kategorien

Zugelassen sind instrumentale Bläser- und Schlagwerkbesetzungen in nachstehend angeführten Kategorien vom Duo bis zum Oktett:

- **Kategorie Holzbläserensemble** (ausschließlich Holzblasinstrumente)
- **Kategorie Blechbläserensemble** (ausschließlich Blechblasinstrumente)
- **Kategorie Schlagwerkensemble** (ausschließlich Schlagwerkinstrumente)
- **Kategorie gemischte Ensembles** (Holz-, Blechblas-, Schlagwerkinstrumente)

Zusätzlich sind 2018 **Philip-Jones-Besetzungen** (4 Trompeten, 4 Posaunen, 1 Horn, 1 Tuba), ohne Schlagwerk, in der Kategorie Blechbläserensemble zum Wettbewerb zugelassen.

Chorische Besetzungen und das Dirigieren von Ensembles sind nicht zulässig. Zugelassen sind ausschließlich Blas- und Schlagwerkinstrumente. Begleitinstrumente wie Klavier, Harfe etc. sind nicht möglich.

Stufeneinteilung

Für die Berechnung des Altersdurchschnittes wird das Jahr des Bundeswettbewerbes (2018) herangezogen.

Altersdurchschnitt	Stufe	
bis 13 Jahre	A	<i>Ensembles mit Mitgliedern aus einem oder mehreren Musikvereinen</i>
bis 16 Jahre	B	
bis 19 Jahre	C	
ab 19.1 Jahre	D	
Unabhängig vom Altersdurchschnitt	S	Sondergruppe: Ensembles, bei denen die Hälfte oder mehr der Mitglieder Studenten oder Absolventen einer Musikuniversität oder eines Konservatoriums sind.

Spieldauer und Literatur

Bei den angegebenen Zeiten handelt es sich um die reine Spielzeit, Originalliteratur ist zu bevorzugen. Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungskriterien (z.B. Unter- oder Überschreitung der reinen Spielzeit sowie Nichteinhaltung der vorgegebenen Literaturanforderungen) kann es zu einem Punkteabzug kommen (max. 4 Punkte vom Gesamtergebnis). Über einen allfälligen Punkteabzug und über die Höhe des Punkteabzugs entscheidet die Jury.

Holz-, Blechbläserensemble und gemischte Ensembles (Holz-, Blechblas-, Schlagwerkinstrumente)

Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderungen)
A	4 bis 6 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters
B	8 bis 10 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus zwei unterschiedlichen Stilepochen
C	12 bis 14 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus drei unterschiedlichen Stilepochen
D	14 bis 16 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus drei unterschiedlichen Stilepochen
S	14 bis 16 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus drei unterschiedlichen Stilepochen

Schlagwerkensembles

Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderungen)
A	4 bis 6 Minuten	zwei Stücke unterschiedlichen Charakters
B	8 bis 10 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlaginstrumentenzusammensetzungen
C	12 bis 14 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlaginstrumentenzusammensetzungen (Stabspiele Pflicht)
D	14 bis 16 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlaginstrumentenzusammensetzungen (Stabspiele Pflicht)
S	14 bis 16 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlaginstrumentenzusammensetzungen (Stabspiele Pflicht)

Entsendungsmodus - Bundeswettbewerb am 27. / 28. Oktober 2018 in Tirol

- Pro Landesverband können in Summe maximal sechs Ensembles zum Bundeswettbewerb entsandt werden.
- Schwerpunkt des Wettbewerbes 2018 ist die Förderung der vereinseigenen Ensembles. Bei Entsendung von fünf oder mehr Ensembles muss mindestens ein Ensemble aus Mitgliedern ausschließlich eines Musikvereins bestehen.
- Pro Stufe dürfen maximal zwei Ensembles nominiert werden.
- Die Teilnehmer des Wettbewerbes müssen Mitglieder der Österreichischen Blasmusikjugend oder Mitglieder eines Musikvereines sein, der einem Landesverband bzw. Partnerverband des Österreichischen Blasmusikverbandes angehört.

Zusatz für Regionalbewerbe:

Alle Ensembles, die diesen Kriterien nicht entsprechen, werden zu den Regional- und Landesbewerben zugelassen, können aber nicht zum Bundeswettbewerb entsandt werden.

Die besten vereinseigenen Ensembles je Stufe erhalten bei den Regionalbewerben einen attraktiven Sonderpreis.

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt über die Homepage des Salzburger Blasmusikverbandes www.blasmusik-salzburg.at (Fachbereiche – Jugend – Musik in kleinen Gruppen)

Anmeldeschluss: 12. Jänner 2018!

Wir freuen uns auf eine rege Teilnahme und interessante Bewerbe!

Hannes Kupfner
Landesjugendreferent

Matthäus Rieger
Landesobmann