

www.blasmusik-salzburg.at



MUSIK IN BEWEGUNG

LANDESBEWERB



30. September 2017

Elixhausen - Sportplatz

Beginn: 14:00 Uhr / Eintritt frei

	Seite
Grußwort	3
Wettbewerbsreglement zusammengestellt von Bundesstabführer Gerhard Imre	4
Zeitlicher Ablauf	6
Vorstellung der Jury	7
Vorstellung der Musikkapellen	8

Pro Blasmusik Salzburg 2017

Veranstalter:
Salzburger Blasmusikverband
Flachgauer Blasmusikverband



IMPRESSUM

Salzburger Blasmusikverband | ZVR: 765498010 | Zugallstraße 12, 5020 Salzburg
Tel: + 43 (0)664 315 99 45 | office@blasmusik-salzburg.at | www.blasmusik-salzburg.at
Redaktion: LStbf. Rupert Steiner und GF Roman Gruber | Titelbild: © SBV

Liebe Musikantinnen und Musikanten, liebe Freunde der Musik in Bewegung!

„Musik in Bewegung“ zählt zu den wichtigsten Aufgaben einer Musikkapelle im Jahreskreis. Denken wir nur an die vielen Ausrückungen, die eine Kapelle „marschierend“ absolviert. Umso wichtiger ist es, mit der Landesmarschwertung auch eine Fortbildungsmöglichkeit zu bieten, bei der jede Kapelle in den verschiedenen Leistungsstufen ihr Können unter Beweis stellen kann. Dies dient vor allem dazu, das Erscheinungsbild der Musikkapellen sowohl musikalisch, als auch optisch zu verbessern.



Florian Lerchner



Gerhard Grubinger

Die stetig steigenden Besucherzahlen zeigen, dass diese Veranstaltung erfreulicherweise auch immer mehr Anklang bei der Bevölkerung findet.

Wir freuen uns, dass der Wettbewerb „Musik in Bewegung“ nach vielen Jahren wieder einmal im schönen Flachgau stattfindet.

Ein besonderer Dank gilt der Ortsmusikkapelle Elixhausen, die sich im Zuge ihres Jubiläumsjahres bereit erklärt hat, diese Veranstaltung auszutragen.

Für die gute Zusammenarbeit dürfen wir dem Salzburger Blasmusikverband unter Landesobmann Matthäus Rieger, sowie Landesstabführer Bertl Steiner und allen Bezirksfunktionären des Flachgauer Blasmusikverbandes recht herzlich danken.

Wir wünschen den teilnehmenden Musikkapellen alles Gute für die Probenarbeit sowie viel Erfolg bei der Landesmarschwertung „Musik in Bewegung“ 2017 in Elixhausen.

Mit musikalischen Grüßen,

Florian Lerchner
Bezirksstabführer

Gerhard Grubinger
Bezirksstabführer

WETTBEWERBSREGLEMENT

Zusammengestellt von Bundesstabführer Gerhard Imre

Blasmusik ist die einzige Musikgattung, die in allen Bereichen einsatzfähig ist. Kein großer Staatsakt, keine repräsentative Landesveranstaltung, keine wichtige Gemeindefeier ist ohne Blasmusik denkbar.

Vom Geburtstagsständchen für den Landeshauptmann/die Landeshauptfrau zur Freudenfeier über den Klassenerhalt in der Fußballliga, von der Umrahmung einer kirchlichen Veranstaltung bis zum Begräbnis eines Musikerkollegen in einer kleinen Gemeinde – die Blasmusik wird immer da sein.

Einen ganz besonderen Stellenwert nimmt der Bereich „Musik in Bewegung“ ein. War es früher der Festmarsch am 1. Mai oder beim Fronleichnamsumzug, so hat sich dieser Bereich rasant weiterentwickelt und überall – weil für alle verständlich und erfahrbar – sehr viele Freunde gewonnen.

Seit vielen Jahren gibt es in diesem Bereich auch Wettbewerbe in verschiedenen Stufen und seit 2007 auch einen Bundeswettbewerb in der höchsten Leistungsstufe.

Dabei gibt es im Bereich „Musik in Bewegung“ viele Kriterien, die eine Kapelle erarbeiten muss, um bei einer Bewertung erfolgreich zu sein. Die Marschmusikbewertung sieht im Österreichischen Blasmusikverband fünf Bewertungsstufen vor, wobei jede Kapelle selbst entscheiden kann, in welcher Stufe sie antritt.



KRITERIEN

- Auftreten des Stabführers
- Ausführung der vom Stabführer gegebenen Kommandos durch die Kapelle
- die musikalische Leistung
- der optische Gesamteindruck

In der Stufe A ergeben sich folgende Disziplinen:

- Antreten
- Abmarschieren mit Einschlagen
- Schwenken im Spiel
- Defilieren
- Abreißen mit akustischem Aviso
- Halten
- Abtreten

In der Stufe B kommen dazu:

- Halten und Abmarschieren während des Spiels, angezeigt durch ein akustisches Aviso.

In der Stufe C erweitert sich das Programm durch:

- Abfallen und Aufmarschieren – dabei soll gezeigt werden, wie man eine enge Stelle passieren kann.

Die Stufe D bringt:

- Große Wende – die Kapelle dreht während des Spiels in einer bestimmten Form um.

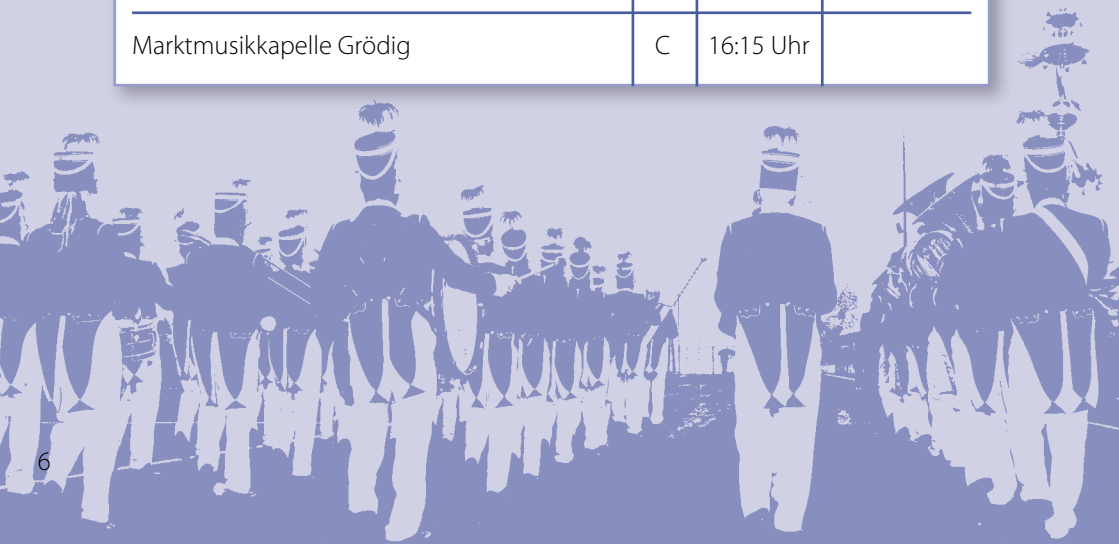
In der Stufe E werden von den Kapellen verlangt:

- Showelemente – dabei kann/soll auch andere Musik als ein Marsch gespielt werden.

ZEITLICHER ABLAUF

Samstag 30. September 2017

Musikkapelle	Stufe	Zeit	Punkte
Begrüßung und Wettbewerbseröffnung			
Ortsmusikkapelle Elixhausen	D	14:00 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Neumarkt am Wallersee	D	14:15 Uhr	
Bergknappenmusikkapelle Dürrnberg	D	14:30 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Obertrum am See	D	14:45 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Hüttschlag	D	15:00 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Berndorf	D	15:15 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Goldegg	D	15:30 Uhr	
Musikkapelle Hohensalzburg	A	15:45 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Anif	B	15:55 Uhr	
Steinhauermusikkapelle Adnet	C	16:05 Uhr	
Marktmusikkapelle Grödig	C	16:15 Uhr	



JURY

Bewertung 1

Antreten / Abmarsch / Halten +
Abmarschieren im klingenden Spiel

Robert Werth

Landesstabführer Tirol

Bewertung 2

Schwenkung / musikalische Ausführung /
Abfallen und Aufmarschieren / Defilierung

Rupert Steiner

Landesstabführer Salzburg
& Bundesstabführer-Stv.

Prof. Dr. Peter Kostner

Kpm. Stadtmusikkapelle Wilten

Bewertung 3

Große Wende / Abreißen-Halten-Abtreten
Showprogramm

Klaus Fischnaller

Landesstabführer Südtirol

JURYVORSITZ

Rupert Steiner - Landesstabführer Salzburg & Bundesstabführer-Stv.

ENTSCHEIDUNGEN DER JURY SIND UNANFECHTBAR!

MODERATION

Josef Winkler - Landesstabführer Stellvertreter

DIE TEILNEHMENDEN MUSIKKAPELLEN

Ortsmusikkapelle Elixhausen

Stufe D **Ruetz Marsch** (Erwin Trojan)

Stabführer: *Stefan Eder*

Kapellmeister: *Stefan Eder*

Obmann: *Bernhard Gautsch*

Trachtenmusikkapelle Neumarkt am Wallersee

Stufe D **Bravo Buam** (Sepp Neumayr)

Stabführer: *Florian Lerchner*

Kapellmeister: *Robert Eppenschwandtner*

Obmann: *Florian Lerchner*

Bergknappenmusikkapelle Dürrnberg

Stufe D **Paradedefilier** (Anton Ambrosch)

Stabführer: *Johann Stangassinger*

Kapellmeister: *Hans Ebner*

Obmann: *Christian Brandner*

Trachtenmusikkapelle Obertrum am See

Stufe D **Castaldo Marsch** (Rudolf Nováček)

Stabführer: *Thomas Lindner*

Kapellmeister: *Reinhold Wieser*

Obmann: *Johann Eibl*

DIE TEILNEHMENDEN MUSIKKAPELLEN

Trachtenmusikkapelle Hüttschlag

Stufe D **Schladminger WM-Marsch** (Hans Koller)

Stabführer: *Josef Pirchner*

Kapellmeister: *Heinrich Aichhorn*

Obmann: *Josef Pirchner*

Trachtenmusikkapelle Berndorf

Stufe D **47er Regimentsmarsch** (J.F. Wagner)

Stabführer: *Hannes Stemeseder*

Kapellmeister: *Hubert Schweigerer*

Obfrau: *Barbara Buttenhauser*

Trachtenmusikkapelle Goldegg

Stufe D **Freude zur Musik** (Hubert Weissmann)

Stabführer: *Hans Mayr*

Kapellmeister: *Matthäus Rieger*

Obmann: *Erich Harlander*

Musikkapelle Hohensalzburg

Stufe A **Simson Marsch** (Hans Schmid)

Stabführer: *Armin Fallwickl*

Kapellmeister: *Martin Seltsam/Robert Stelzer*

Obfrau: *Ursula Stelzer*

DIE TEILNEHMENDEN MUSIKKAPELLEN

Trachtenmusikkapelle Anif

Stufe B **Olympiade Marsch** (Jaroslav Labský)

Stabführer: *Erich Geierspichler*

Kapellmeister: *Rudolf Egner*

Obmann: *Walter Praschberger*

Steinhauermusikkapelle Adnet

Stufe C **47er Regimentsmarsch** (J.F. Wagner)

Stabführer: *Johann Schörghofer*

Kapellmeisterin: *Cordula Zankl*

Obmann: *Franz Weiss*

Marktmusikkapelle Grödig

Stufe C **Bruckerlager Marsch** (Johann N. Kral)

Stabführer: *Alexander Essl*

Kapellmeister: *Andrzej Kucharski*

Obmann: *Georg Weinberger*



URKUNDENÜBERGABE

Die Übergabe der Urkunden erfolgt **im Anschluss an den Wettbewerb.**

DANKSAGUNG

Der Salzburger Blasmusikverband bedankt sich beim
Flachgauer Blasmusikverband
unter Bezirksstabführer Florian Lerchner und Gerhard Grubinger sowie bei der
Ortsmusikkapelle Elixhausen für die ausgezeichnete Zusammenarbeit!

HINWEIS

Es sei besonders der pädagogische Wert eines solchen Wettbewerbs hervorgehoben – neben der eigenen Vorbereitung bekommt man direkt beim Wettbewerb die Gelegenheit, andere Musikkapellen bei ihren Aufführungen zu beobachten und so für das eigene Tun Rückschlüsse zu ziehen. Weiters haben sich auch alle Musikvereine verdient, von Kolleginnen und Kollegen anderer Vereine beim Auftritt unterstützt bzw. bewundert zu werden!

**Bitte nützt diese einmalige Chance, neue Blickwinkel
für die „Musik in Bewegung“ zu gewinnen!**



Der Salzburger Blasmusikverband bedankt sich bei folgenden
Institutionen / Unternehmen für die Unterstützung

