



FORTBILDUNG FÜR KAPELLEMEISTER & BLASORCHESTER Modul 11

Fr 13. bis So 15. Oktober 2023

→ Veranstaltungssaal Volksschule Saalfelden Stadt

→ Kursorchester Bürgermusik Saalfelden



***Eine Fortbildungsveranstaltung des Salzburger Blasmusikverbandes in
Kooperation mit dem Pinzgauer Blasmusikverband***

SALZBURGER BLASMUSIKVERBAND | POSTFACH 527 | 5010 SALZBURG | ZVR: 765498010

TEL: +43 (0)664/3159945

E-MAIL: OFFICE@BLASMUSIK-SALZBURG.AT | WEB: WWW.BLASMUSIK-SALZBURG.AT

Allgemeine Informationen

Das Kapellmeisterreferat des Salzburger Blasmusikverbandes ist bestrebt, attraktive Angebote für die Aus- und Weiterbildung unserer Musikkapellen anzubieten! Nach sorgfältiger Planung wird nun schon seit einigen Jahren dieses Fortbildungsformat angeboten, das sowohl Kapellmeister und Dirigenten sowie Musikkapellen als gesamtes ansprechen soll.

Mit **Gregor Kovacic** (www.conkovacic.com) konnte wiederum ein renommierter und international tätiger Dirigent und Blasmusikfachmann als Hauptdozent gewonnen werden.

Sinn haben diese Fortbildungen nur, wenn sie rege angenommen werden – wer nicht dabei ist, versäumt was!

Kursinhalte

Erarbeiten eines Musikprogrammes (= jeweiliges Konzertprogramm des zur Verfügung stehenden Kursorchesters) mit 3 - 4 aktiven Teilnehmern unter der Leitung des Hauptdozenten.

Gregor Kovacic beschreibt die Kursinhalte so:

Alle Aspekte dieses Kurses sind eng miteinander verbunden. Wir werden uns auf einen kollegialen und intensiven Unterricht, in dem alle Beteiligten (Dozent, Teilnehmer und Musiker) voneinander lernen, konzentrieren. Die Beziehungsdynamik zwischen Dirigenten und Orchestermusiker ist sehr komplex, deswegen werden wir zusammen Antworten suchen. Unser Ziel ist, bei den Teilnehmern eine Neugier nach Musikalität, Professionalität und Persönlichkeit zu erwecken und Lösungsansätze zu finden. Dieses Fortbildungsformat soll allen Beteiligten ein Gesamterlebnis vermitteln, das vor allem die teilnehmenden Dirigenten zurück in die eigene Musikkapelle nehmen können.

Zielgruppe

- Aktive Teilnahme: **3 - 4 Dirigenten** arbeiten aktiv direkt mit dem Kursorchester.
- Passive Teilnahme: **max. 10 TN**, z.B. praktizierende Kapellmeister und deren Stellvertreter, Teilnehmer des Kapellmeisterkurses, Studenten, interessierte Musiker können hospitierend dabei sein.

Kursprogramm - Literatur

- | | |
|----------------------------|---|
| • Satoshi Yagisawa (*1975) | <i>Fanfare - Benefaction from the Sky and Mother Earth</i> |
| • Oliver Waespi (* 1971) | <i>Canzona di Bacco</i> |
| • Ferrer Ferran (*1966) | <i>Jovintud</i> |
| • Eric Whitacre (*1970) | <i>Sleep</i> |

Partituren können bei Landeskapellmeister Roman Gruber angefordert werden!

Kurszeitplan

Vorbereitungseinheit für aktive TN (Volksschule Saalfelden Stadt Lofererstraße 37, 5760 Saalfelden)

- Fr. 19:00 – 22:00 Uhr Dirigiertechnik, Partiturvorbereitung, Probentechnik, usw.
-

Offen für aktive & passive TN

- Sa. 09:30 – 12:00 Uhr Probenarbeit mit der Musikkapelle
jeder aktive TN arbeitet mit dem Orchester
 - Sa. 14:00 – 18:00 Uhr Probenarbeit mit der Musikkapelle
jeder aktive TN arbeitet mit dem Orchester
-
- So. 09:30 – 12:00 Uhr Probenarbeit mit der Musikkapelle
jeder aktive TN arbeitet mit dem Orchester
 - So. 12:00 – 13:00 Uhr Abschlussbesprechung mit den aktiven TN

Teilnahmegebühren und Anmeldung

- aktive Teilnahme: € 150,--
 - nach erfolgter Anmeldung wird eine Rechnung zugestellt!
- **passiv Teilnahme: kostenfrei**
- Anmeldungen der aktiven Teilnehmer bis spätestens 16. September 2023.
- Passive Teilnehmer können sich bis 9. Oktober 2023 anmelden.
 - Anmeldung unter: <https://kurs.blasmusik.at/Anmelden/708>

Für Rückfragen steht Landeskapellmeister Roman Gruber gerne zur Verfügung:

- Tel: 0664/3159945
- Mail: kapellmeister@blasmusik-salzburg.at

Für den Salzburger Blasmusikverband



Roman Gruber
Landeskapellmeister



Hois Rieger
Landesobmann