



Regionalbewerbe:

SA, 02. März 2024

HBLA Ursprung / Elixhausen

SA, 09. März 2024

Volksschule Bruck a. d. Glstr.

Landesbewerb:

SA, 20. April 2024

Mozarteum Salzburg

Bundeswettbewerb:

SA, 26. - SO, 27. Okt. 2024

Mozarteum Salzburg

Der Salzburger Blasmusikverband schreibt im Sinne der Regelung der Österreichischen Blasmusikjugend den Wettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ wie folgt aus:

Kategorien

Zugelassen sind instrumentale Bläser- und Schlagwerkbesetzungen in nachstehend angeführten Kategorien vom Duo bis zum Oktett:

- **Kategorie Holzbläserensemble** (ausschließlich Holzblasinstrumente)
- **Kategorie Blechbläserensemble** (ausschließlich Blechblasinstrumente)
- **Kategorie Schlagwerkensemble** (ausschließlich Schlagwerkinstrumente)
- **Kategorie gemischte Ensembles** (Holz-, Blechblas-, Schlagwerkinstrumente)
- **Kategorie „Weisenblasen“**
Unabhängig vom Durchschnittsalter ist es bei den Regionalbewerben (ab Duett) wieder möglich, bei einer Spielzeit von 6-8 Minuten alpenländische Weisen vorzutragen. Eine Weiterleitung zum Landes- und Bundeswettbewerb ist in dieser Kategorie nicht möglich!

Philip-Jones-Besetzungen (4 Trompeten, 4 Posaunen, 1 Horn, 1 Tuba) ohne Schlagwerk sind in der Kategorie Blechblasensembles zum Wettbewerb zugelassen. Chorische Besetzungen und das Dirigieren von Ensembles sind nicht zulässig. Zugelassen sind ausschließlich Blas- und Schlagwerkinstrumente. Begleitinstrumente wie Klavier, Harfe etc. sind nicht möglich.

Stufeneinteilung

Für die Berechnung des Altersdurchschnittes wird das Jahr des Bundeswettbewerbes (2024) herangezogen.

Altersdurchschnitt	Stufe	
bis 11 Jahre	J*	<i>Ensembles mit Mitgliedern aus einem oder mehreren Musikvereinen</i>
bis 13 Jahre	A	
bis 16 Jahre	B	
bis 19 Jahre	C	
ab 19.1 Jahre	D	
Unabhängig vom Altersdurchschnitt	S	Sondergruppe: Ensembles, in denen mindestens die Hälfte der Mitglieder Student:innen oder Absolvent:innen einer Musikuniversität oder eines Konservatoriums (Konzertfach, IGP oder Schulmusik mit ZKF Blas- oder Schlaginstrument) sind.

* nur bei Regional- und Landeswettbewerb! Falls J-Ensembles zum Bundeswettbewerb weitergeleitet werden, treten diese in der Stufe A an!

Spieldauer und Literatur

Bei den angegebenen Zeiten handelt es sich um die reine Spielzeit, Originalliteratur ist zu bevorzugen. Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungskriterien (z.B. Unter- oder Überschreitung der reinen Spielzeit sowie Nichteinhaltung der vorgegebenen Literaturanforderungen) kann es zu einem Punkteabzug kommen (max. vier Punkte vom Gesamtergebnis). Über einen allfälligen Punkteabzug und über die Höhe des Punkteabzugs entscheidet die Jury.

Holz-, Blechblasensembles und gemischte Ensembles

Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderungen)
J/A	4 - 6 Minuten	zwei Sätze bzw. Werke unterschiedlichen Charakters
B	8 - 10 Minuten	zwei Sätze bzw. Werke unterschiedlichen Charakters
C	12 - 14 Minuten	drei Sätze bzw. Werke unterschiedlichen Charakters
D	14 - 16 Minuten	
S	14 - 16 Minuten	

Schlagwerkensembles

Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderungen)
J/A	4 - 6 Minuten	zwei Sätze bzw. Werke unterschiedlichen Charakters
B	8 - 10 Minuten	zwei Sätze bzw. Werke unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlaginstrumentenzusammensetzungen
C	12 -14 Minuten	drei Sätze bzw. Werke unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlaginstrumentenzusammensetzungen (Stabspiele sind Pflicht!)
D	14 - 16 Minuten	
S	14 - 16 Minuten	

Entsendungsmodus: Landes- & Bundeswettbewerb

- Die punktehöchsten Ensembles der Regionalbewerbe werden zum Landesbewerb weitergeleitet.
- Beim Landesbewerb können maximal fünf Ensembles zum Bundeswettbewerb entsandt werden.
- Der Schwerpunkt des Wettbewerbes 2024 ist die Förderung der vereinseigenen Ensembles. Bei Entsendung von fünf Ensembles muss mindestens ein Ensemble ausschließlich aus Mitgliedern desselben Musikvereines bestehen.
- Pro Stufe dürfen maximal zwei Ensembles zum Bundeswettbewerb nominiert werden.
- Die Teilnehmer des Wettbewerbes müssen Mitglieder der Österreichischen Blasmusikjugend oder Mitglieder eines Musikvereines sein, der einem Landesverband bzw. Partnerverband des Österreichischen Blasmusikverbandes angehört. Alle Teilnehmer müssen im Datenerfassungsprogramm des Salzburger Blasmusikverbandes (BMV-online) gemeldet sein!

Unter allen Ensembles werden bei den Regionalbewerben attraktive Sonderpreise verlost!

Anmeldung

Anmeldung unter www.blasmusik-salzburg.at/musik-in-kleinen-gruppen

Anmeldeschluss: **31. Jänner 2024**

Sonstiges

- Die Reihenfolge der Auftritte der Ensembles wird unter Abwägung technischer und organisatorischer Gründe festgelegt und rechtzeitig schriftlich mitgeteilt.
- Die teilnehmenden Ensembles erklären ihr Einverständnis für die Verarbeitung ihrer Daten und für Aufnahmen zur Verwendung auf Ton und Bildträgern, die im Zusammenhang mit dem Wettbewerb entstehen.
- Der Veranstalter haftet nicht für Sach- und Personenschäden, die während des Wettbewerbes oder bei An- und Abreise eintreten.

Wir freuen uns auf viele teilnehmende Ensembles sowie auf spannende Bewerbe!

Hannes Kupfner
Landesjugendreferent

Matthäus Rieger
Landesobmann