



„Trumpet Insights“

Workshop für Trompete & Flügelhorn

mit

CHRISTOPH MOSCHBERGER

SA, 11. November 2023

11:00 – 14:00 Uhr

Saal der Salzburger Volkskultur

Christoph Moschberger

Christoph Moschberger ist ein Paradebeispiel angewandter musikalischer Vielseitigkeit. Er steckt in keiner Schublade, ist nicht nur Lead-, Jazz-, Pop- oder Blasmusiktrompeter, sondern schlicht gefragt, was ein Blick auf seine Referenzenliste eindrucksvoll belegt. In den Reihen der renommierten deutschen Rundfunk-Bigbands begleitet er internationale Größen des Jazz. An der Seite von großen Rock und Pop Acts steht er im Rampenlicht oder vor den Fernsehkameras. In der „Kleinen Egerländer Besetzung“ und der „Blasmusik Supergroup“ von Thomas Gansch lebt er seine Leidenschaft für die traditionelle Art der geblasenen Musik aus. Und mit „Federspiel“ geht er neue Wege und gastiert in großen Konzerthäusern wie dem Konzerthaus Wien oder der Elbphilharmonie. Wie selbstverständlich schafft es Christoph Moschberger aus diesem musikalischen Spagat seine eigene künstlerische Identität zu formen, ohne dabei jemals beliebig zu wirken. Das macht ihn zu einem der spannendsten Trompetensolisten seiner Generation. 2019 erschien sein erstes Solo-Album „Home“ in Zusammenarbeit mit „da Blechhaufn“. 2023 wird sein neues Solo-Album zusammen mit dem WDR Funkhausorchester Köln veröffentlicht.

Weitere Infos zu Christoph Moschberger und seinem musikalischen Schaffen gibt es auf seiner Homepage <http://www.moschberger.de>, auf seiner Facebook-Seite oder seinem Instagram-Kanal

Workshop

In seinem Workshop „Trumpet Insights“ stellt Christoph Moschberger seinen persönlichen Zugang zum Trompete spielen vor und verrät, wie es ihm gelingt als Profi-Trompeter in völlig verschiedenen Genres zu bestehen. In verständlichen Worten und anhand von vielen konkreten Beispielen erläutert Moschberger die ganzheitlichen Zusammenhänge des Trompetenspiels und deckt dabei die typischen Sollbruchstellen auf. Neben den grundlegenden bläserischen Fragen zu Atmung, Ansatz und Technik legt Christoph Moschberger besonderen Wert auf praxisnahe Themen wie intelligentes Üben, Stressbewältigung und stilistische Flexibilität von Blas- bis Popmusik. Mit den aktiven Teilnehmern vertieft Moschberger die gewonnenen Erkenntnisse an konkreten Übungen in der Gruppe. Der Workshop dauert ca. 3 Stunden und richtet sich an TrompeterInnen bzw. FlügelhornistenInnen jeglichen Alters mit Spielerfahrung ab mittlerem Leistungsniveau (Silber/Gold). Anfänger können den Workshop gerne als passive Teilnehmer besuchen. Mitzubringen sind das eigene Instrument und ein Notenständer.

Anmeldung und Teilnahmegebühr

Anmeldungen bitte direkt über den „Kursexplorer“ des ÖBV: <https://kurs.blasmusik.at/Anmelden/726>
ACHTUNG: **begrenzte Plätze!**

Der Salzburger Blasmusikverband hat den Workshop im Rahmen der Ausschreibung zum „**JUVENTUS MUSIC AWARD**“ der ÖBJ gewonnen.
Daher kann diese Fortbildungsveranstaltung **kostenlos** angeboten werden!

Möglichkeit für Einzelunterricht

Es besteht die Möglichkeit, nach dem 3-stündigen Workshop noch 60 min Einzelunterricht bei Christoph Moschberger zu buchen. Kosten: € 100,-
Die ersten 4 Anmeldungen zum Einzelunterricht können berücksichtigt werden!

Wir freuen uns auf viele Anmeldungen!

Für Rückfragen steht **Landesjugendreferent Hannes Kupfner** gerne zur Verfügung!

Hannes Kupfner
Salzburger Blasmusikverband
Landesjugendreferent
0676 86861618
jugend@blasmusik-salzburg.at