

JUGENDORCHESTER WETTBEWERB



Samstag, 15. April 2023

Kongresshaus am Dom
St. Johann i. Pg.



Eintritt frei!



WETTBEWERBSREGLEMENT

Die Österreichische Blasmusikjugend veranstaltet im Abstand von zwei Jahren den Österreichischen Jugendblasorchesterwettbewerb. Dem Bundeswettbewerb gehen in allen Landesverbänden sowie den Partnerverbänden Südtirol und Liechtenstein Landeswettbewerbe voraus.

Zum Wettbewerb zugelassen sind Nachwuchsblasorchester ab neun Mitgliedern.

Folgende Arten von Jugendblasorchestern sind teilnahmeberechtigt:

- Vereinseigene Jugendblasorchester
- Vereinsübergreifende Jugendblasorchester
- Musikschul- und Schulblasorchester
- Auswahlorchester

Die teilnehmenden Nachwuchsblasorchester können in sieben verschiedenen Stufen antreten:

Stufe	maximales Durchschnittsalter	Höchstalter
O*	keine Alters- & Literaturvorgaben	
J**	bis 12,00	16,00
AJ	bis 13,00	18,00
BJ	bis 14,00	19,00
CJ	bis 15,00	20,00
DJ	bis 16,00	21,00
EJ	bis 17,00	22,00

* keine Weiterleitung zum Bundeswettbewerb möglich!

** nur beim Landeswettbewerb. Jedoch kann ein Orchester der Stufe J zum Bundeswettbewerb entsendet werden – dies muss beim Bundeswettbewerb in der Stufe AJ antreten!

In den Stufen J bis EJ ist eine Komposition (Pflichtstück) aus der Literaturliste auszuwählen. Zusätzlich muss ein Selbstwahlstück, welches dem Schwierigkeitsgrad des Pflichtstückes entspricht, von jedem teilnehmenden Orchester gespielt werden. Der Veranstalter behält sich die Kontrolle der richtigen Einstufung des Selbstwahlstückes vor.

BEWERTUNG & ENDERGEBNIS

Das Pflichtstück und das bzw. die Selbstwahlstücke werden getrennt voneinander mit Punkten bewertet. Der Durchschnitt aller Bewertungen ergibt das Gesamtergebnis. Die maximal zu erreichende Punkteanzahl ist 100. Die Jury vergibt für jedes bewertete Stück eine Punkteanzahl (ganze Punkte), welche nicht auf einzelne Bewertungskriterien aufgeschlüsselt wird. Die Punkteanzahl der einzelnen Jurymitglieder wird den Orchestern mittels einer entsprechenden Übersicht für alle bewerteten Werke bekanntgegeben.

Feedback

Feedback ist ein zentrales Element bei Wertungsspielen. Das Feedback an die teilnehmenden Orchester erfolgt neben der Punktebewertung zusätzlich in mündlicher Form.

Weiterleitungen zum Bundeswettbewerb

Der Salzburger Blasmusikverband entscheidet autonom über die Entsendung zum Bundeswettbewerb, welcher am 28. Oktober 2023 in Grafenegg/Niederösterreich stattfindet. Die Zahl der entsendeten Orchester pro Landesverband richtet sich nach der Anzahl der teilnehmenden Orchester am Landesbewerb. Die weitergeleiteten Orchester werden erst zu einem späteren Zeitpunkt informiert!

JURY



Andreas Schaffer

Bundesjugendreferent des Österreichischen Blasmusikverbandes; Direktor der Gustav Mahler Musikschule Klagenfurt; Studium der Betriebswirtschaft (Alpen-Adria-Universität Klagenfurt), Instrumental- u. Gesangspädagogik mit Hauptfach Querflöte (Kärntner Landeskonservatorium), Ensembleleitung (Musik und Kunst Privatuniversität Wien); Konzertmoderationen; Vereinscoaching, Dirigent verschiedener Ensembles, Blas- und Sinfonieorchester sowie Jurymitglied bei Wettbewerben für Solisten, Ensembles, Orchester und Kompositionen in Österreich, Liechtenstein, Italien und Slowenien.

JURY



Alois Papst

Alois Papst (Jahrgang 1984) lebt mit seiner Familie im oberösterreichischen Hausruckviertel und ist leidenschaftlicher Dirigent und Orchesterleiter. Er schloss im Jahr 2016 sein Hauptfachstudium „Blasorchesterleitung“ am Claudio Monteverdi Konservatorium in Bozen ab. Alois Papst steht dem voestalpine Blasorchester in Linz als musikalischer Leiter vor. Weiters ist er Lehrer für die Dirigentenausbildung (EBO) im oberösterreichischen Landesmusikschulwerk sowie Juror bei den OÖBV-Konzertwertungsspielen. Darüber hinaus genoss er zahlreiche Engagements als Kapellmeister/musikalischer Leiter (Musikverein Gaspoltskirchen, WPoS Schärding, Sinfonietta Mattighofen, diverse Jugendorchester uvm.).

Klaus Strobl

Geb. 1971 in Innsbruck; stammt aus Zirl; seit 2000 wohnhaft in Haiming, verheiratet, 2 Kinder. IGP – Studium am Konservatorium Innsbruck im Hauptfach Schlagzeug bei Prof. Köhler und Hr. Rabanser; Blasorchesterleitung bei Prof. Eibl; Fortbildungen in Komposition und Arrangement u.a. bei Thomas Doss, Jacob de Haan und Jan van der Roost. Seit 2017 Bezirkskapellmeister des Musikbezirkes Silz; Seit 1995 Lehrer an der LMS Ötztal für Schlagzeug, Schlagzeugensemble, Ensembleleitung, Schülerblasorchester, Musiktheorie; Seit Februar 2010 Direktor der Landemusikschule Ötztal; Seit 2016 Landesjugendreferent-Stv. des Tiroler Blasmusikverbandes

Neben seiner Arbeit als Musikpädagoge und Dirigent entstanden in den letzten Jahren einige Kompositionen und Arrangements für Blasorchester, Symphonieorchester, Schlagzeugensemble und diverse andere Besetzungen.

Mittlerweile erhält er laufend Auftragskompositionen, u.a. Pflichtstück zum Landeswertungsspiel in Tirol in der Stufe C.



DIE TEILNEHMENDEN ORCHESTER

09:25 UHR: BEGRÜSSUNG & WETTBEWERBSERÖFFNUNG

LendnerMusiKids

Stufe O = keine Altersvorgabe

Auftrittszeit: **09:30 Uhr**

Orchesterleiter(in): *Horst Egger*

Selbstwahlstück(e): **Space** (*Michele Grassani*)

Colliding Visions (*Brian Balmages*)

Marschmellos

Stufe O = keine Altersvorgabe

Auftrittszeit: **09:45 Uhr**

Orchesterleiter(in): *Stefan Wallner*

Selbstwahlstück(e): **Settesuoni Overture** (*Michelle Mangani*)

Klezmer Junior (*Marco Somadossi*)

Jumsikanten

Stufe O = keine Altersvorgabe

Auftrittszeit: **10:00 Uhr**

Orchesterleiter(in): *Markus Grill*

Selbstwahlstück(e): **Emerald Fantasie** (*Gerald Oswald*)

Checkpoint (*Fritz Neuböck*)



MiniMusi Bergheim-Hallwang-Elixhausen

Stufe O = keine Altersvorgabe

Auftrittszeit: **10:30 Uhr**

Orchesterleiter(in): *Peter Leitner*

Selbstwahlstück(e): *Turning Points (Gerald Oswald)*

Winds around the world (Peter Leitner)

Jugendorchester Krimml Wald Neukirchen

Stufe O = keine Altersvorgabe

Auftrittszeit: **10:45 Uhr**

Orchesterleiter(in): *Stefan Pirchner*

Selbstwahlstück(e): *Break Up! (Thomas Asanger)*

Just give me a reason (arr. James Kazik)

JBO Anthering-Nußdorf

Stufe O = keine Altersvorgabe

Auftrittszeit: **11:00 Uhr**

Orchesterleiter(in): *Laura Lebesmühlbacher*

Selbstwahlstück(e): *Young Symphonics (Andreas Ziegelböck)*

Fires of Mazama (Michael Sweeney)

PAUSE bzw. BERATUNGSGESPRÄCHE
12:00 UHR: URKUNDENVERLEIHUNG (Stufe O)

musiFANTEN

Stufe J

Auftrittszeit: **13:00 Uhr**

Orchesterleiter(in): *Stefan Pirchner*

Pflichtstück: **Space** (*Michele Grassani*)

Selbstwahlstück(e): **Forgotten Village** (*Michael Oare*)

Jugendblasorchester der TMK Maishofen

Stufe AJ = bis 13 Jahre Durchschnittsalter

Auftrittszeit: **13:15 Uhr**

Orchesterleiter(in): *Florian Madleitner*

Pflichtstück: **Turning Points** (*Gerald Oswald*)

Selbstwahlstück(e): **Ancient Moon** (*Elliot del Borgo*)

Stoaberg Hupfa

Stufe AJ = bis 13 Jahre Durchschnittsalter

Auftrittszeit: **13:30 Uhr**

Orchesterleiter(in): *Wolfgang Schwabl, BBA*

Pflichtstück: **Turning Points** (*Gerald Oswald*)

Selbstwahlstück(e): **Irish Dream** (*Kurt Gäble*)

Instrumentalmusik der INFO MS - Bruck a. d. Glstr.

Stufe BJ = bis 14 Jahre Durchschnittsalter

Auftrittszeit: **13:45 Uhr**

Orchesterleiter(in): *Peter Schwaiger*

Pflichtstück: **Klezmer Junior** (*Marco Somadossi*)

Selbstwahlstück(e): **Gangsta!** (*Thomas Doss*)

PAUSE bzw. BERATUNGSGESPRÄCHE

Fuschlseer JBO

Stufe CJ = bis 15 Jahre Durchschnittsalter

Auftrittszeit: **14:40 Uhr**

Orchesterleiter(in): **Alexander Steindl**

Pflichtstück: **Farcana** (Lorenzo Pusceddu)

Selbstwahlstück(e): **Highlights from The Greatest Showman** (Michael Brown)

JBO Köstendorf +

Stufe CJ = bis 15 Jahre Durchschnittsalter

Auftrittszeit: **15:00 Uhr**

Orchesterleiter(in): **Christian Hemetsberger**

Pflichtstück: **Farcana** (Lorenzo Pusceddu)

Selbstwahlstück(e): **Storia Montana** (Thomas Doss)

Jugendblasorchester St. Rupert - Musikum

Stufe CJ = bis 15 Jahre Durchschnittsalter

Auftrittszeit: **15:30 Uhr**

Orchesterleiter(in): **Klaus Vinatzer - Mario Amstätter**

Pflichtstück: **Challenger Deep** (Filippo Ledda)

Selbstwahlstück(e): **Spirit of music** (Fritz Neuböck)

Jugendblasorchester Maria Alm

Stufe DJ = bis 16 Jahre Durchschnittsalter

Auftrittszeit: **15:50 Uhr**

Orchesterleiter(in): **Rosi Machreich**

Pflichtstück: **Challenger Deep** (Filippo Ledda)

Selbstwahlstück(e): **Augustin Junior** (Susanne Zabl)

PAUSE bzw. BERATUNGSGESPRÄCHE

17:00 UHR: URKUNDENVERLEIHUNG (Stufen J - DJ)

PREISE

Damit es nicht nur um die musikalische Leistung geht, werden unter allen bei der Urkundenverleihung anwesenden Orchestern attraktive Preise verlost!

Der Salzburger Blasmusikverband bedankt sich bei folgenden Firmen bzw. Institutionen für die großzügige Unterstützung:





IMPRESSUM

Salzburger Blasmusikverband | ZVR: 765498010 | Zugallistraße 10, 5020 Salzburg
 office@blasmusik-salzburg.at | www.blasmusik-salzburg.at | Redaktion: Hannes Kupfner | Titelbild: © SBV

Der Salzburger Blasmusikverband bedankt sich bei folgenden
Institutionen / Unternehmen für die Unterstützung

