



## „Dirigiere dein Wunschkonzert“

Du wolltest schon immer großartige Blasorchesterwerke im Grad 4/5 mit einem top Orchester in einer adäquaten Proben- und Konzertlocation einstudieren und aufführen? **Dann ist das die einmalige Chance!**

Das **Symphonic Wind Orchestra Salzburg** (SWO) bietet in Kooperation mit dem **Salzburger Blasmusikverband** (SBV) in der Frühjahrsarbeitsphase 2024 drei bis vier Dirigent:innen die Möglichkeit, ein Konzertprogramm zu erarbeiten und auf die Bühne zu bringen.

Du arbeitest entweder komplett eigenständig mit dem Orchester, oder bekommst nach Wunsch Feedback zwischen und nach den Proben vom Dirigenten des SWO, Lorenz Wagenhofer, und/oder Landeskapellmeister Roman Gruber. Auch eine gemeinsame Partiturvorbereitung und Abstimmungen zur Probenmethodik und Didaktik werden angeboten, müssen aber nicht zwangsläufig absolviert werden. Es geht um Zusammenarbeit und Erfahrungsaustausch auf Augenhöhe im Umfeld eines professionell organisierten Orchesters.

**Bewirb dich** mit einem kurzen Motivationsschreiben und einem Nachweis deiner Qualifikation jetzt für „Dein Wunschkonzert“ per E-Mail oder Telefon bei Landeskapellmeister Roman Gruber: [kapellmeister@blasmusik-salzburg.at](mailto:kapellmeister@blasmusik-salzburg.at) oder 0664 - 315 99 45 (**Bewerbungsschluss ist der 15. November 2023**). Über eine Zulassung entscheidet der Orchestervorstand in Abstimmung mit dem Landeskapellmeister (Salzburger Bewerber:innen werden bevorzugt eingeladen).

**Probenort:** Probelokal der Trachtenmusikkapelle Oberalm (Halleiner Landesstrasse 51, 5411 Oberalm)

**Konzertort:** Orchesterhaus des Mozarteumorchester Salzburg (Erzbischof-Gebhard-Straße 10, 5020 Salzburg)

### Termine 2024:

- |                   |   |               |
|-------------------|---|---------------|
| • Mo. 15. Jänner  | Lese-Probe                                  | 19:30 – 22:00 |
| • Mo. 29. Jänner  | Teilproben HOLZ & Schlagwerk, BLECH         | 19:30 – 22:00 |
| • Mo. 05. Februar | Teilproben HOLZ & Schlagwerk, BLECH         | 19:30 – 22:00 |
| • Mo. 12. Februar | Probe                                       | 19:30 – 22:00 |
| • Mo. 19. Februar | Probe                                       | 19:30 – 22:00 |
| • Mo. 26. Februar | Probe                                       | 19:30 – 22:00 |
| • Mo. 04. März    | Probe                                       | 19:30 – 22:00 |
| • Mo. 11. März    | Hauptprobe                                  | 19:30 – 22:00 |
| • Mi. 13. März    | Generalprobe                                | 19:30 – 22:00 |
| • Fr. 15. März    | Anspielprobe (17:30) & <b>Konzert im OH</b> | 19:30 – 22:00 |

**Programmvorschlage** (die Fixierung erfolgt in Absprache der teilnehmenden Dirigent:innen mit Lorenz Wagenhofer)

- [El Camino Real](#) (Alfred Reed)
- Phönix (Jakob Gruchmann)
- [Symphonic Metamorphosis](#) (Philip Sparke)
- [Mexican Pictures](#) (Franco Cesarini)
- [Gandalf](#) (Johan de Meij)
- [Libertadores](#) (Oscar Navarro)
- [Cap Kennedy](#) (Sergei Lancen)
- [The Sunken Village](#) (Philip Sparke)
- [Non Potho Reposare](#) (Hardy Mertens)
- [Resurgam](#) (Eric Ball)
- [Homage](#) (Jan van der Roost)
- [Canterbury Chorale](#) (Jan van der Roost)
- [St. Florian Choral](#) (Thomas Doss)
- [Im Frühling](#) – Ouverture (Karl Goldmark)
- [Overture for Winds](#) (Felix Mendelssohn-Bartholdy)
- [Fledermaus Overture](#) (Johann Strau)
- [Pique Dame](#) (Franz von Suppe)
- [Marinarella](#) (Julius Fuik)
- [Gigantic](#) (Julius Fucik)
- [Kosmos](#) (Jindřich Praveek)
- Usw.

**Kosten:**

- Nach erfolgter Zulassung für das Projekt ist ein Unkostenbeitrag in Höhe von € 300,- zu entrichten.



**Das SWO sowie der SBV freuen sich auf ein einmaliges Konzertprojekt mit DIR!**

Lorenz Wagenhofer  
**Dirigent SWO**

Christine Wintersteller  
**Obfrau SWO**

Roman Gruber  
**Landeskapellmeister SBV**