



www.blasmusik-salzburg.at



musik in bewegung

LANDESBEWERB
02. JULI 2011
UTTENDORF
ERLEBNISBADESEE

FESTZELT DER TRACHTENMUSIKKAPELLE UND
DER FREIWILLIGEN FEUERWEHR UTTENDORF

www.alpengoldfestival.at

EINTRITT: FREI!

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Grußwort Bezirkskapellmeister Peter Schwaiger	4
Wettbewerbsreglement zusammengestellt von Bundesstabführer Gerhard Imre	5
Zeitlicher Ablauf	7
Vorstellung der Jury	9
Vorstellung der Musikkapellen	10
Impressum	16

Pro Blasmusik Salzburg 2011

Veranstalter:
Salzburger Blasmusikverband
Pinzgauer Blasmusikverband



GRUSSWORT

Geschätzte mitwirkende Musikkapellen,
sehr geehrtes Publikum,
liebe Musikerinnen und Musiker!



„Musik in Bewegung“ ist eine der Hauptaufgaben unserer Musikkapellen im Jahreskreis. Immer mehr Kapellen stellen sich der Herausforderung einer attraktiven Darstellung der Marschmusik und ihrem Bewegungsablauf. Die große Beliebtheit sowie der wachsende Einflursreichtum bei den verschiedensten Auftritten sind der schlagende Beweis dafür. Um auch hier einen Ansporn zu einem entsprechenden Leistungsniveau und zu sinnvoller Weiterbildung geben zu können, wurde auf Landesebene der Wettbewerb „Musik in Bewegung“ eingeführt. In den entsprechenden Leistungsstufen kann jede Kapelle ihr Können darbieten und bewerten lassen.

Herzlichen Dank an all jene, die bei der Durchführung dieses Wettbewerbes tatkräftig ihr Wissen, ihre Erfahrung und ihr Können eingebracht haben.

Der PiBV als durchführender Bezirksverband wünscht den teilnehmenden Musikkapellen viel Erfolg und dem Publikum eine ansprechende Veranstaltung.

Glück auf!

Peter Schwaiger

BKM des Pinzgauer Blasmusikverbandes

WETTBEWERBSREGLEMENT

Zusammengestellt von Bundesstabführer Gerhard Imre

Blasmusik ist die einzige Musikgattung, die in allen Bereichen einsatzfähig ist. Kein großer Staatsakt, keine repräsentative Landesveranstaltung, keine wichtige Gemeindefeier ist ohne Blasmusik denkbar.

Vom Geburtstagsständchen für den Landeshauptmann/die Landeshauptfrau zur Freudenfeier über den Klassenerhalt in der Fußballliga, von der Umrahmung einer kirchlichen Veranstaltung bis zum Begräbnis eines Musikerkollegen in einer kleinen Gemeinde – die Blasmusik wird immer da sein.

Einen ganz besonderen Stellenwert nimmt der Bereich „Musik in Bewegung“ ein. War es früher der Festmarsch am 1. Mai oder beim Fronleichnamsumzug, so hat sich dieser Bereich rasant weiterentwickelt und überall - weil für alle verständlich und erfahrbar - sehr viele Freunde gewonnen.

Seit vielen Jahren gibt es in diesem Bereich auch Wettbewerbe in verschiedenen Stufen und seit 2007 auch einen Bundeswettbewerb in der höchsten Leistungsstufe.

Dabei gibt es im Bereich „Musik in Bewegung“ viele Kriterien, die eine Kapelle erarbeiten muss, um bei einer Bewertung erfolgreich zu sein. Die Marschmusikbewertung sieht im Österreichischen Blasmusikverband fünf Bewertungsstufen vor, wobei jede Kapelle selbst entscheiden kann, in welcher Stufe sie antritt.



Kriterien sind:

- Auftreten des Stabführers
- Ausführung der vom Stabführer gegebenen Kommandos durch die Kapelle
- die musikalische Leistung
- der optische Gesamteindruck

In der **Stufe A** ergeben sich folgende Disziplinen:

- Antreten
- Abmarschieren mit Einschlagen
- Defilieren
- Schwenken im Spiel
- Abreißen mit akustischem Aviso
- Halten
- Abtreten

In der **Stufe B** kommen dazu:

- Halten und Abmarschieren während des Spiels, angezeigt durch ein akustisches Aviso.

In der **Stufe C** erweitert sich das Programm durch:

- Abfallen und Aufmarschieren – dabei soll gezeigt werden, wie man eine enge Stelle passieren kann.

Die **Stufe D** bringt:

- Große Wende – die Kapelle dreht während des Spiels in einer bestimmten Form um.

In der **Stufe E** werden von den Kapellen verlangt:

- Showelemente - dabei kann/soll auch andere Musik als ein Marsch gespielt werden.

ZEITLICHER ABLAUF

Samstag 2. Juli 2011

<i>Musikkapelle</i>	<i>Stufe</i>	<i>Zeit</i>	<i>Punkte</i>
Trachtenmusikkapelle Hollersbach	Stufe A	15:00 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Niedernsill	Stufe B	15:15 Uhr	
Musikkapelle Leogang	Stufe B	15:30 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Uttendorf	Stufe D	15:45 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Taxenbach	Stufe B	16:00 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Maishofen	Stufe D	16:15 Uhr	
Trachtenmusikkapelle St. Martin/Lofer	Stufe B	16:30 Uhr	
Bürgermusik Lofer	Stufe B	16:45 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Weissbach/Lofer	Stufe C	17:00 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Eschenau	Stufe C	17:15 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Maria Alm	Stufe D	17:30 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Stuhlfelden	Stufe D	17:45 Uhr	
Bürgermusik Saalfelden	Stufe D	18:00 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Piesendorf	Stufe D	18:15 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Dienten am Hochkönig	Stufe D	18:30 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Thalgau	Stufe D	18:45 Uhr	

URKUNDENÜBERGABE

Die Urkunden werden im Anschluss an den Wettbewerb im Festzelt übergeben.

ENTSCHEIDUNGEN DER JURY SIND UNANFECHTBAR!

MODERATION

Die Moderation übernimmt Herr ***Günter Blumthaler*** von der Trachtenmusikkapelle Uttendorf.

JURY

Bewertung 1	Antreten / Abmarsch / Halten + Abmarschieren im klingenden Spiel
Franz Ziegl	Bezirks-Ehrenstabführer Vöcklabruck/OÖ

Bewertung 2	Defilierung / musikalische Ausführung / Abfallen und Aufmarschieren
Gerald Embacher	Landesstabführer Tirol
Dr. Dir. Adolf Marold	Musikschulleiter Liezen/Stmk.

Bewertung 3	Schwenkung / Große Wende / Abreißen- Halten-Abtreten
Franz Winter	Landesstabführer Oberösterreich

JURYVORSITZ:

Rupert Steiner Landesstabführer Salzburg
Bundesstabführer-Stellvertreter

TRACHTENMUSIKKAPELLE HOLLERSBACH

Stufe A	Spielmannsgruß (Hans Schmid)
----------------	-------------------------------------

Stabführer	Julian Rieder
------------	---------------

Kapellmeister	Bernd Lassacher
---------------	-----------------

Obmann	Martin Schwab
--------	---------------

TRACHTENMUSIKKAPELLE NIEDERNSILL

Stufe B	Castaldo-Marsch (Rudolf Novacek)
----------------	---

Stabführer	Michael Gallob
------------	----------------

Kapellmeister	Hans-Peter Voithofer
---------------	----------------------

Obmann	Bernhard Vorreiter
--------	--------------------

MUSIKKAPELLE LEOGANG

Stufe B	Bergmannslust (Sepp Neumayr)
----------------	-------------------------------------

Stabführer	Johann Riedlsperger
------------	---------------------

Kapellmeister	Johann Riedlsperger
---------------	---------------------

Obmann	Martin Maier
--------	--------------

TRACHTENMUSIKKAPELLE UTTENDORF

Stufe D	Wieder Vereint (Günter E. Koch)
----------------	--

Stabführer	Marco Nothdurfter
------------	-------------------

Kapellmeister	Manfred Graber
---------------	----------------

Obmann	Günther Blumthaler
--------	--------------------

TRACHTENMUSIKKAPELLE TAXENBACH

Stufe B	Parade Defilier-Marsch (Anton Ambrosch)
----------------	--

Stabführer	Stefan Gassner
------------	----------------

Kapellmeister	Gerald Schernthanner
---------------	----------------------

Obmann	Horst Palfinger
--------	-----------------

TRACHTENMUSIKKAPELLE MAISHOFEN

Stufe D	Spielmannsgruß (Hans Schmid)
----------------	-------------------------------------

Stabführer	Wilfried Bauer
------------	----------------

Kapellmeister	Florian Madleitner
---------------	--------------------

Obmann	Josef Schwaiger
--------	-----------------

TRACHTENMUSIKKAPELLE ST. MARTIN BEI LOFER

Stufe B	Auf Retablierung (Johann Holzinger)
----------------	--

Stabführer	Werner Fernsehner
------------	-------------------

Kapellmeister	Christian Fritsch
---------------	-------------------

Obmann	Martin Schmiderer
--------	-------------------

BÜRGERMUSIK LOFER

Stufe B	Spielmannsgruß (Hans Schmid)
----------------	-------------------------------------

Stabführer	Andreas Wimmer
------------	----------------

Kapellmeister	Andreas Wimmer
---------------	----------------

Obmann	Manfred Ebser
--------	---------------

TRACHTENMUSIKKAPELLE WEISSBACH BEI LOFER

Stufe C	47er Regimentsmarsch (J. F. Wagner)
----------------	--

Stabführer	Florian Schider
------------	-----------------

Kapellmeister	Josef Hagn
---------------	------------

Obmann	Thomas Fernsehner
--------	-------------------

TRACHTENMUSIKKAPELLE ESCHENAU

Stufe C	Simson-Marsch (Hans Schmid)
----------------	------------------------------------

Stabführer	Johannes Berger
------------	-----------------

Kapellmeister	Andreas Hacksteiner
---------------	---------------------

Obmann	Hermann Zehentner
--------	-------------------

TRACHTENMUSIKKAPELLE MARIA ALM

Stufe D	Flott Voran (Siegfried Rundel)
----------------	---------------------------------------

Stabführer	Andreas Machreich
------------	-------------------

Kapellmeister	Andreas Machreich
---------------	-------------------

Obmann	Christian Aberger
--------	-------------------

TRACHTENMUSIKKAPELLE STUHLFELDEN

Stufe D	Freundschaftsklänge (Siegfried Schaber)
----------------	--

Stabführer	Thomas Höller
------------	---------------

Kapellmeister	Thomas Höller
---------------	---------------

Obmann	Josef Gandler
--------	---------------

BÜRGERMUSIK SAALFELDEN

Stufe D	Parade Defilier-Marsch (Anton Ambrosch)
Stabführer	Stefan Höck
Kapellmeister	Hannes Kupfner
Obmann	Manfred Hirschbichler

TRACHTENMUSIKKAPELLE PIESENDORF

Stufe D	Freude zur Musik (Hubert Weissmann)
Stabführer	Siegfried Höller
Kapellmeister	Sepp Dürlinger
Obmann	Gerhard Steiner

TRACHTENMUSIKKAPELLE DIENTEN AM HOCHKÖNIG

Stufe D	Freude zur Musik (Hubert Weissmann)
Stabführer	Martin Ottino
Kapellmeister	Martin Ottino
Obmann	Heinrich Rainer

TRACHTENMUSIKKAPELLE THALGAU

Stufe D	Freude zur Musik (Hubert Weissmann)
Stabführer	Josef Winkler
Kapellmeister	Gerold Weinberger
Obmann	Stefan Grubinger

DER SALZBURGER BLASMUSIKVERBAND BEDANKT SICH BEI FOLGENDEN
INSTITUTIONEN / UNTERNEHMEN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG:



IMPRESSUM

Salzburger Blasmusikverband | ZVR: 765498010 | Zugallstraße 12, 5020 Salzburg
Tel: + 43 (0)662 8042 2614 | Mail: office@blasmusik-salzburg.at | Web: www.blasmusik-salzburg.at
Titelbild: © Christoph Gassner
Redaktion: Roman Gruber