

400 JAHRE



# MARSCHWERTUNG

Musik in Bewegung

**Samstag,  
02. Juni 2012**

Beginn 11.00 Uhr | ULSZ Rif  
Eintritt frei!



[www.buergerkorpskapelle-hallein.at](http://www.buergerkorpskapelle-hallein.at)  
[www.blasmusik-salzburg.at](http://www.blasmusik-salzburg.at)



# INHALTSVERZEICHNIS

	<b>Seite</b>
Grußwort Bezirksobmann Franz Weiß	3
Wettbewerbsreglement zusammengestellt von Bundesstabführer Gerhard Imre	4
Zeitlicher Ablauf	6
Vorstellung der Jury	7
Vorstellung der Musikkapellen	8
Impressum	12

## Pro Blasmusik Salzburg 2012

Veranstalter:  
Salzburger Blasmusikverband  
Tennengauer Blasmusikverband



## **GRUSSWORT**

Liebe Freunde der Blasmusik!



Da jedes Jahr eine Marschwertung in einem anderen Gau stattfindet freut es mich umso mehr, dass diese heuer im Tennengau abgehalten wird!

Wie schon bekannt, feiert die Bürgerkorpskapelle Hallein in diesem Jahr ihr 400-jähriges Bestandsjubiläum. Aus diesem Grund ist es seitens des Tennengauer Blasmusikverbandes ein Anlass, diese Marschwertung in Hallein im ULSZ abzuhalten.

Das Wesentliche an der Leidenschaft „Musik“ ist sicherlich das Spiel miteinander zu sehen, aber in einer traditionellen Ortskapelle steht natürlich das Marschieren in einer geordneten Formation nicht nach.

Um dies bestens zu praktizieren, sind Marschproben unerlässlich.

Disziplin, Genauigkeit und natürlich Freude am Marschieren in einer Einheit sind der Grundstein einer funktionierenden Kapelle.

Manche setzen ihre Ziele so hoch, dass beachtlich schöne Figuren marschierend erkennbar gemacht werden.

Heutzutage kann jede Kapelle sich marschierend von A nach B bewegen ohne Probleme dabei zu haben, aber Übung macht den Meister.

Jede Kapelle, die ihr Geschick bei einer Marschwertung unter Beweis stellt, verdient Lob und Anerkennung!

**Franz Weiß**

Bezirksobmann des Tennengauer Blasmusikverbandes

# **WETTBEWERBSREGLEMENT**

Zusammengestellt von Bundesstabführer Gerhard Imre

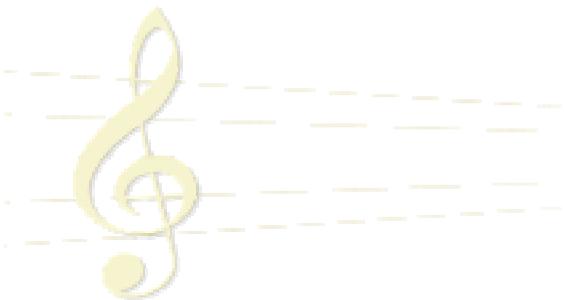
Blasmusik ist die einzige Musikgattung, die in allen Bereichen einsatzfähig ist. Kein großer Staatsakt, keine repräsentative Landesveranstaltung, keine wichtige Gemeindefeier ist ohne Blasmusik denkbar.

Vom Geburtstagsständchen für den Landeshauptmann/die Landeshauptfrau zur Freudenfeier über den Klassenerhalt in der Fußballliga, von der Umrahmung einer kirchlichen Veranstaltung bis zum Begräbnis eines Musikerkollegen in einer kleinen Gemeinde – die Blasmusik wird immer da sein.

Einen ganz besonderen Stellenwert nimmt der Bereich „Musik in Bewegung“ ein. War es früher der Festmarsch am 1. Mai oder beim Fronleichnamsumzug, so hat sich dieser Bereich rasant weiterentwickelt und überall - weil für alle verständlich und erfahrbar - sehr viele Freunde gewonnen.

Seit vielen Jahren gibt es in diesem Bereich auch Wettbewerbe in verschiedenen Stufen und seit 2007 auch einen Bundeswettbewerb in der höchsten Leistungsstufe.

Dabei gibt es im Bereich „Musik in Bewegung“ viele Kriterien, die eine Kapelle erarbeiten muss, um bei einer Bewertung erfolgreich zu sein. Die Marschmusikbewertung sieht im Österreichischen Blasmusikverband fünf Bewertungsstufen vor, wobei jede Kapelle selbst entscheiden kann, in welcher Stufe sie antritt.



## **KRITERIEN**

- Auftreten des Stabführers
- Ausführung der vom Stabführer gegebenen Kommandos durch die Kapelle
- die musikalische Leistung
- der optische Gesamteindruck

In der **Stufe A** ergeben sich folgende Disziplinen:

- Antreten
- Abmarschieren mit Einschlagen
- Schwenken im Spiel
- Defilieren
- Abreißen mit akustischem Aviso
- Halten
- Abtreten

In der **Stufe B** kommen dazu:

- Halten und Abmarschieren während des Spiels, angezeigt durch ein akustisches Aviso.

In der **Stufe C** erweitert sich das Programm durch:

- Abfallen und Aufmarschieren – dabei soll gezeigt werden, wie man eine enge Stelle passieren kann.

Die **Stufe D** bringt:

- Große Wende – die Kapelle dreht während des Spiels in einer bestimmten Form um.

In der **Stufe E** werden von den Kapellen verlangt:

- Showelemente - dabei kann/soll auch andere Musik als ein Marsch gespielt werden.

## **ZEITLICHER ABLAUF**

Samstag 2. Juni 2012

<i>Musikkapelle</i>	<i>Stufe</i>	<i>Zeit</i>	<i>Punkte</i>
Trachtenmusikkapelle Scheffau	Stufe D	11:00 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Golling	Stufe D	11:15 Uhr	
Musikkapelle Kuchl	Stufe D	11:30 Uhr	
Trachtenmusikkapelle St. Koloman	Stufe D	11:45 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Maxglan	Stufe D	12:00 Uhr	
<b>Mittagspause</b>			
Trachtenmusikkapelle Puch	Stufe D	14:15 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Rauris	Stufe D	14:30 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Neumarkt am Wallersee	Stufe D	14:45 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Faistenua	Stufe D	15:00 Uhr	
Bürgerkorpskapelle der Stadt Hallein	Stufe D	15:15 Uhr	
Trachtenmusikkapelle Zederhaus	Stufe D	15:30 Uhr	
Bauernmusikkapelle St. Johann im Pongau	Stufe E	15:45 Uhr	

## **URKUNDENÜBERGABE**

Die Urkunden werden in Blöcken an die teilnehmenden Musikkapellen übergeben.

Wenn 3 bzw. 4 Musikkapellen das Wertungsprogramm absolviert haben, marschieren diese gemeinsam auf und bekommen die Urkunden sowie die Wertungsbögen überreicht.

## ***JURY***

---

<b>Bewertung 1</b>	<b>Antreten / Abmarsch / Halten + Abmarschieren im klingenden Spiel</b>
Franz Ziegl	Bezirks-Ehrenstabführer Vöcklabruck/OÖ

---

---

<b>Bewertung 2</b>	<b>Schwenkung / musikalische Ausführung / Abfallen und Aufmarschieren / Defilierung</b>
Hans Jastrinsky	Landesstabführer-Stv. Salzburg
Dr. Dir. Adolf Marold	Musikschulleiter Liezen/Stmk.

---

---

<b>Bewertung 3</b>	<b>Große Wende / Abreißen-Halten-Abtreten Showprogramm</b>
Toni Profanter	Landesstabführer Südtirol

---

## ***JURYVORSITZ:***

Hans Jastrinsky Landesstabführer-Stellvertreter Salzburg

***ENTSCHEIDUNGEN DER JURY SIND UNANFECHTBAR!***

## ***MODERATION***

Die Moderation übernimmt Landesstabführer-Stellvertreter Josef Winkler!

## TRACHTENMUSIKKAPELLE SCHEFFAU

---

<b>Stufe D</b>	<b>Freude zur Musik (Hubert Weissmann)</b>
Stabführer	Joachim Grassl
Kapellmeister	Hois Rieger
Obmann	Lisa Promok

---

## TRACHTENMUSIKKAPELLE GOLLING

---

<b>Stufe D</b>	<b>Frisch Auf (Robert Pensch)</b>
Stabführer	Peter Schmitzberger
Kapellmeister	Matthias Gerl
Obmann	Gerhard Malter

---

## MUSIKKAPELLE KUCHL

---

<b>Stufe D</b>	<b>Schneidig vor (Julius Fucik)</b>
Stabführer	Michael Nemes
Kapellmeister	Christian Hörbiger
Obmann	Thomas Rehl

---

## TRACHTENMUSIKKAPELLE ST. KOLOMAN

---

<b>Stufe D</b>	<b>Freude zur Musik (Hubert Weissmann)</b>
Stabführer	Herbert Irrnberger
Kapellmeister	Siller Josef
Obmann	Seidl Stephan

---

## TRACHTENMUSIKKAPELLE MAXGLAN

---

<b>Stufe D</b>	<b>Standschützen Marsch (Sepp Tanzer)</b>
Stabführer	Hermann Trenker
Kapellmeister	Hans Einberger
Obmann	Alexander Stöllner

---

## TRACHTENMUSIKKAPELLE PUCH

---

<b>Stufe D</b>	<b>Mein Heimatland (Sepp Neumayr)</b>
Stabführer	Anton Brandauer
Kapellmeister	Peter Lechenauer
Obmann	Peter Lechenauer

---

# TRACHTENMUSIKKAPELLE RAURIS

---

<b>Stufe D</b>	<b>47er Regimentsmarsch (J. F. Wagner)</b>
Stabführer	Peter Ellmauer
Kapellmeister	Norbert Bacher
Obmann	Florian Sommerer-Hinterbichler

---

# TRACHTENMUSIKKAPELLE NEUMARKT AM WALLERSEE

---

<b>Stufe D</b>	<b>Freude zur Musik (Hubert Weissmann)</b>
Stabführer	Florian Lerchner
Kapellmeister	Robert Eppenschwandtner
Obmann	Florian Lerchner

---

# TRACHTENMUSIKKAPELLE FAISTENAU

---

<b>Stufe D</b>	<b>Schneidig vor (Julius Fucik)</b>
Stabführer	Erasmus Brandstätter
Kapellmeister	Franz Brandstätter
Obmann	Hans Ebner

---

## **BÜRGERKORPSKAPELLE DER STADT HALLEIN**

---

<b>Stufe D</b>	<b>Crans-Montana (Siegfried Rundel)</b>
----------------	---

---

Stabführer	Rupert Steiner
------------	----------------

---

Kapellmeister	Hermann Seiwald
---------------	-----------------

---

Obmann	Stefan Rußegger
--------	-----------------

---

## **TRACHTENMUSIKKAPELLE ZEDERHAUS**

---

<b>Stufe D</b>	<b>Rechts schaut! (Sepp Tanzer)</b>
----------------	-------------------------------------

---

Stabführer	Roman Gruber
------------	--------------

---

Kapellmeister	Roman Gruber
---------------	--------------

---

Obmann	Robert Kocher
--------	---------------

---

## **BAUERNMUSIKKAPELLE ST. JOHANN IM PONGAU**

---

<b>Stufe E</b>	<b>Gieslingen Marsch (Josef Dobes)</b>
----------------	--

---

Stabführer	Anton Thurner
------------	---------------

---

Kapellmeister	Stefan Gfrerer
---------------	----------------

---

Obmann	Klaus Strobl
--------	--------------

---

DER SALZBURGER BLASMUSIKVERBAND BEDANKT SICH BEI FOLGENDEN  
INSTITUTIONEN / UNTERNEHMEN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG:



#### IMPRESSUM

Salzburger Blasmusikverband | ZVR: 765498010 | Zugallstraße 12, 5020 Salzburg  
Tel: + 43 (0)662 8042 2614 | Mail: [office@blasmusik-salzburg.at](mailto:office@blasmusik-salzburg.at) | Web: [www.blasmusik-salzburg.at](http://www.blasmusik-salzburg.at)

Titelbild: © BKK Hallein  
Redaktion: Roman Gruber