

Marschmusikbewertung

Bewerter 2

Verein:

Stabführer:

Kapellmeister:

Marsch/Komponist:

Startzeit:

Stufe:

Defilierung und Allgemeines

Kriterium	Gew	Punkte															
Stabführer, Kapellmeister, Marketenderinnen	1		Stabführer: - Blickwendung: - Stabhaltung - Hüftstütz						Blickwendung: - Kapellmeister - Marketenderinnen								
Seitenrichtung	1		Seitenrichtung	Stbf	Kpm	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Aufdecken	1		Aufdecken		1	2	3		4	5		6		7			
Taktieren des Stabführers	2		Zu groß / Zu klein: Zu steil / Zu flach:						Impuls fehlt: "Eins" nicht klar erkennbar:								

Bemerkungen:

Musikalische Ausführung

Kriterium	Gew	Punkte	Holz	Hohes Blech	Tiefes Blech	Schlagzeug		
Tonkultur	2					Kl. Trommel	Gr. Trommel	Becken
Dynamik	2					Kl. Trommel	Gr. Trommel	Becken
Klangausgleich	2		Melodie			Begleitung		Schlagzeug
Marschrhythmus/Tempo	2							
Intonation	2							
Artikulation	2							
Zusammenspiel	2							
Technische Ausführung	2							

Bemerkungen:

Abfallen und Aufmarschieren

Kriterium	Gew	Punkte												
Zeichen des Stabführers	1		Zu steil:				Zu flach:				Richtige Höhe:			
Ausführung Abfallen	3		Uneinheitlich:											
Ausführung Aufmarsch	2		Uneinheitlich:											
Seitenrichtung und Aufdecken	1													
Normalschritt	1		Akustisches Aviso:						Ausführung:					
Musikalische Ausführung	1		Rhythmus und Tempo	Stimmung	Tonkultur	Artikulation	Dynamik	Zusammenspiel	Technische Ausführung					

Bemerkungen: